

ATT SKAPA EN TRYCKFÖRLAGA MED INDESIGN

Här får du steg för steg reda på vilka inställningar som används när en professionell layout görs med programmet InDesign, samt vilka färginställningar som är nödvändiga för att producera en högklassig tryckförlaga.

Sidans inställningar:

När du planerar layouten börjar du med att skapa ett dokument, bestämma sidstorleken och ange marginaler och spalter. Välj ► **Arkiv** ► **Nytt** ► **Dokument**.

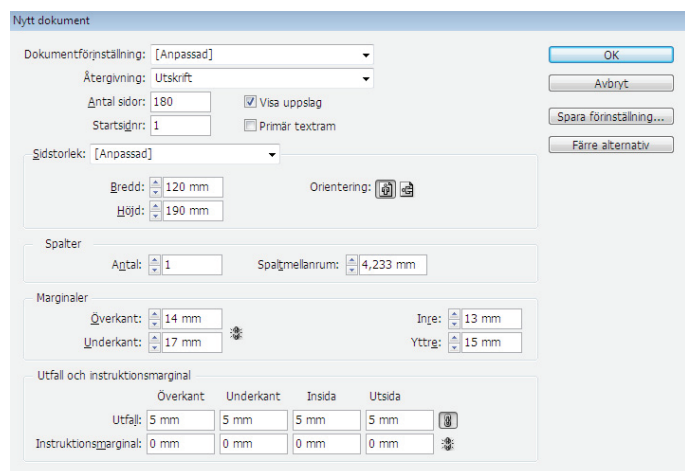
Antal sidor: Ange dokumentets sammanlagda sidantal. Du kan förändra sidantalet när som helst.

Visa uppslag: Aktivera denna funktion för att skapa motstående sidor.

Sidstorlek: Ange det valda bokformatets bredd och höjd här.

Marginaler: Med hjälp av marginalinställningarna anger du bokens sättningsområde.

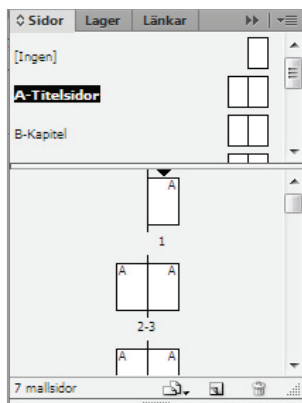
Utfall: Om du vill placera bilder, som når ut till kanterna, i bokblocket lägger du till en beskärningskant på varje sida över ► **Fler alternativ**. Hos BoD ska beskärningskanten vara 5 mm.



Exempel på hur du skapar ditt dokument.

Användning av mallar:

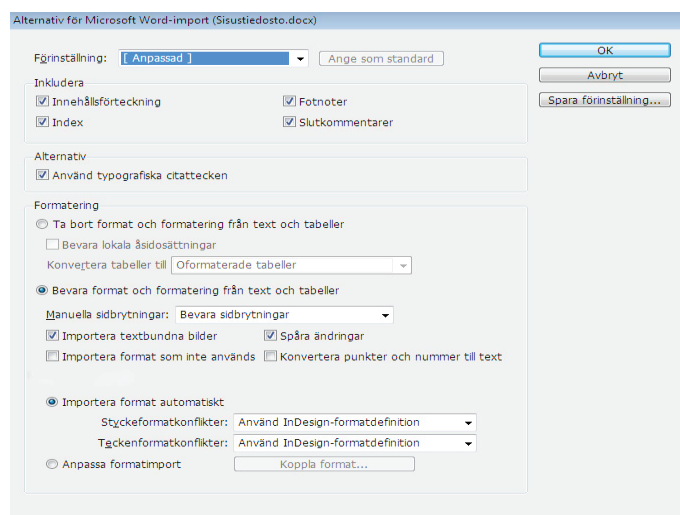
En mall är en bakgrund, som kan användas snabbt på ett flertal sidor. Använd dig av mallar om din bok innehåller element som placeras på många sidor, på samma ställe, såsom sidnumrering eller logon. På så vis sparar du tid när du gör layouten. Du kan skapa, kontrollera och använda mallar genom sidpaletten som du finner under ► **Fönster** ► **Sidor**.



Sidpalett till att skapa en mall för olika sidtyper.

Att överföra en Word-fil till InDesign:

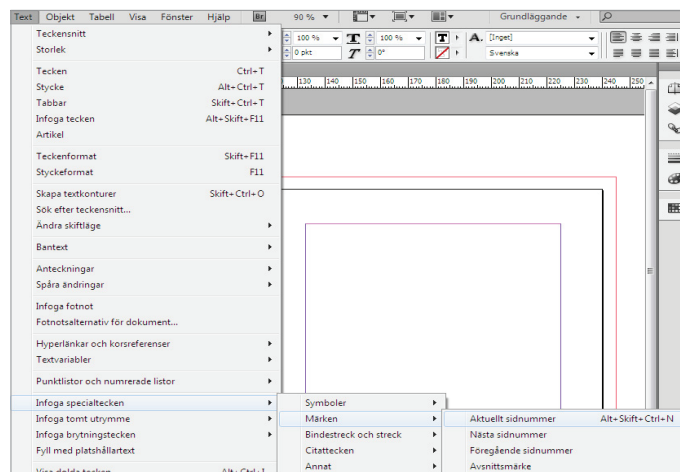
När du formaterat texten klart och gjort alla korrigeringar i Word, kan texten överföras till InDesign genom att du klickar på ► **Arkiv** ► **Placera**. I följande fönster väljer du en fil, sätter hake framför ► **Visa importalternativ** och bestämmer vilka delar av Word-texten som ska överföras. Samtidigt kan du välja om du vill att InDesign ska använda typografiska citattecken. Observera att du håller shift-tangenten nedtryckt samtidigt som du placerar texten. På så sätt skapas ett automatiskt textflöde; placeringsmarkören ska samtidigt omvandlas till "en orm".

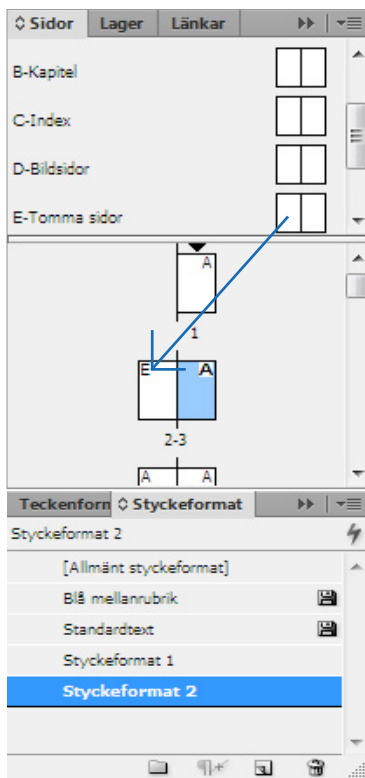


Det finns olika alternativ för hur du kan importera Word-filen.

Att lägga till sidnummer:

För att numrera sidor gör du en textram på mallsidan och väljer ► **Text** ► **Infoga specialtecken** ► **Märken** ► **Aktuellt sidnummer**.





Om du inte vill ha sidnumrering på vissa sidor (som t.ex. på smutstiteln eller tryckkortsidan), skapar du en mall utan sidnumrering och drar denna mall i sidpaletten till sidan i fråga.

Att använda avsnittsformat:

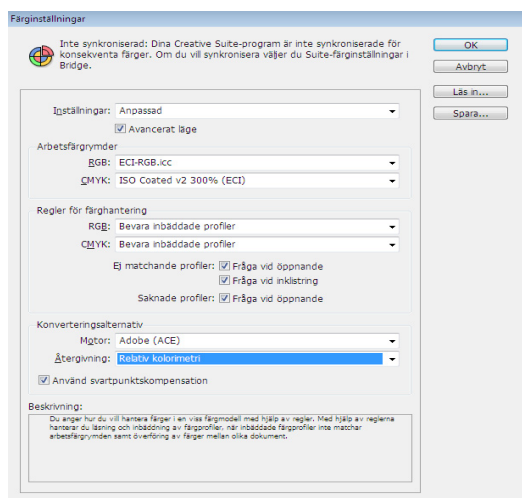
Det rekommenderas att jobba med format som tillämpar bestämda attribut på hela textytan. Med hjälp av format sparar du tid när du använder och ändrar textformateringar och dokumenten blir enhetliga. Under **Text > Styckeformat** kan du skapa och tillämpa format.

Färghantering vid skapandet av digitala tryckförlagor:

BoD använder sig av RGB-workflow, vilket innebär att du borde skapa och över-

Genom att definiera och använda styckeformat konsekvent, skapas en enhetlig layout enkelt och lätthanterligt.

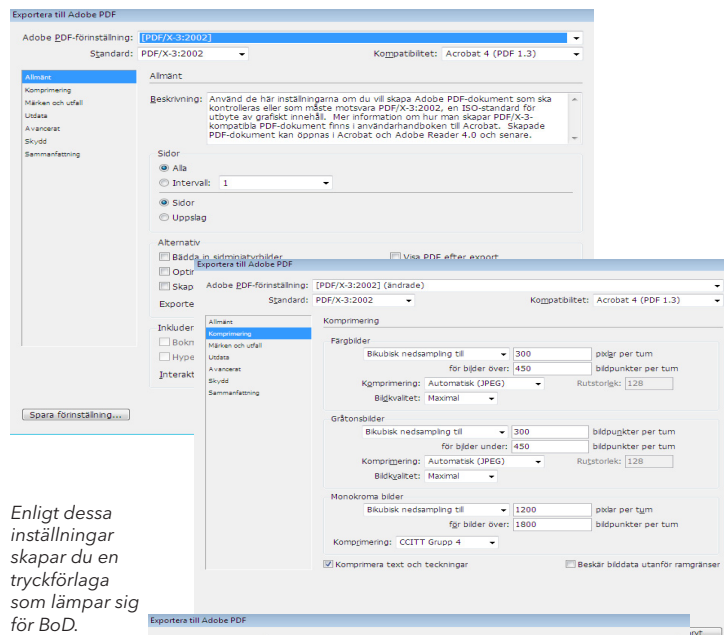
föra din tryckförlaga i RGB-färgformat till BoD. BoD omvandlar din tryckförlaga till CMYK-format strax innan tryck, så att ett högst möjligt färgformat, oavsett maskin, ska bibehållas under arkiveringen. Erfarna användare rekommenderas tillämpa en RGB-färgprofil redan i grafikprogrammet, om möjligt ECI-RGB (nedladdning under www.bod.se/hjalp.html?cmd=CONTENT&pid=3722&title=software). Tillämpa färgprofilen kontinuerligt och använd inte olika färgprofiler. I InDesign aktiverar du färginställningen över **Redigera > Färginställningar**.



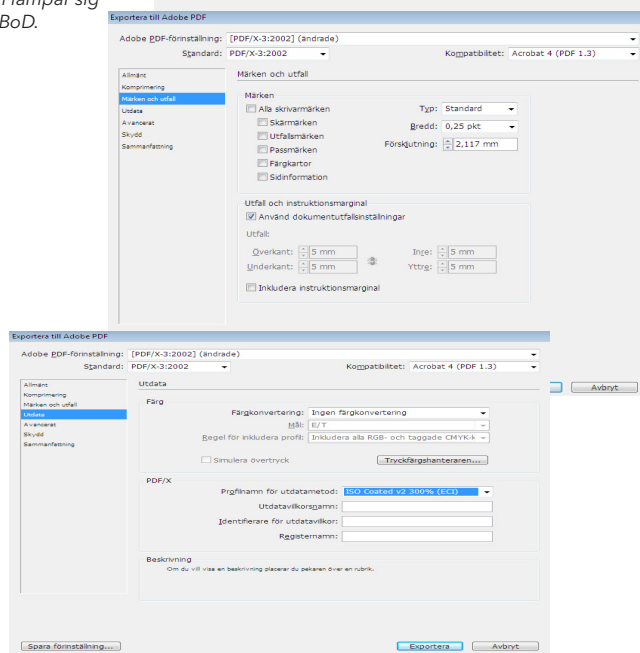
Vid tryckförlagor i färg borde dessa färginställningar göras.

Att skapa en pdf-tryckförlaga

Fr.o.m. InDesign-versionen CS är det lätt att skapa en tryckförlaga för BoD på följande sätt: Välj **Arkiv > Exportera**, i följande fönster anger du namnet och den önskade målmappen för tryckförlagan och väljer format under **Filformat > Adobe PDF**. Inställningarna gör du sedan enligt bilderna. I princip är det viktigt att du väljer inställningen PDF/_X-3:2002, då denna i motsats till PDF/_X-1 accepterar färgprofilen RGB.



Enligt dessa inställningar skapar du en tryckförlaga som lämpar sig för BoD.



Om du har en äldre InDesign-version skapar du till en början PostScript-filer i Acrobat Distiller under **Arkiv > Skriv ut**, som du sedan konverterar till en pdf-fil.

Kontrollera att även färgformatet för transparenta färger är i RGB-format. Detta gör du över **Bearbeta > Genomskinlighetsblandning > RGB**. Om du sänder in CMYK-filer till BoD, så känneteckna namnet på filen motsvarande.